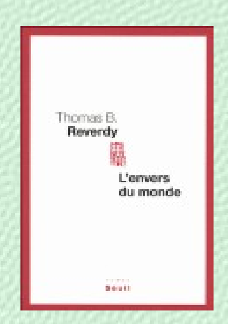
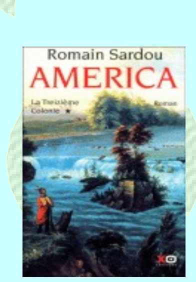
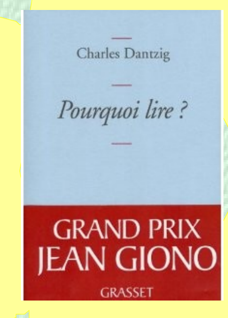
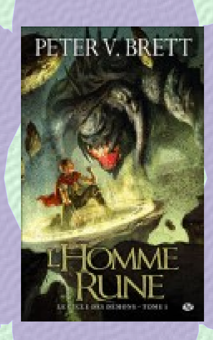
Bibliothèque de Draveil

01 69 52 79 00



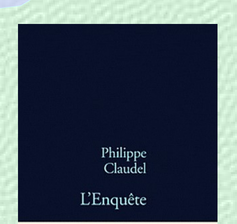


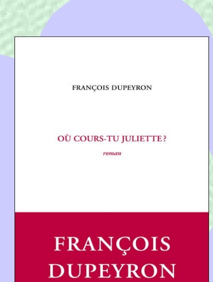




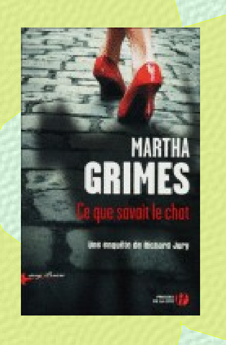
PAYS BALTES



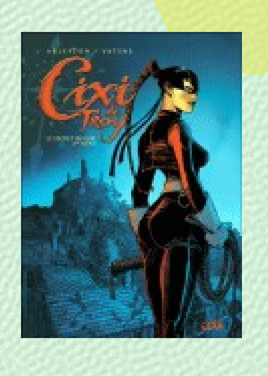
















Les Petits / Christine Angot

Ils se rencontrent à Paris.
L'histoire s'installe par paliers, mais assez simplement. Ils finissent par prendre un appartement dans le quinzième, où ils vivent, avec les enfants qui arrivent à un rythme régulier. Rien que de très ordinaire, classique, courant. Mais que se passe-t-il à l'intérieur de ces quatre murs ? Quels détails du ménage, du partage du lit, de l'éducation des enfants et de toute l'organisation matérielle vont mettre en péril progressivement l'équilibre ? Comment se reconstituent dans un intérieur les luttes sociales, raciales, sexuelles ? Vont-ils s'en libérer ? Quel rôle joue l'argent ? À quel moment les murs deviennent-ils des passoires de toutes les maladies sociales ? Ont-ils jamais protégé de quoi que ce soit ? Faut-il renoncer ? Qui va gagner ? Lui ? Elle ? Et que va-t-il arriver aux petits, qui les réunissent et les divisent ? L'hostilité croissante entre un homme et une femme.

L'Enquête / Philippe Claudel

" Nous traversons des temps difficiles, vous n'êtes pas sans le savoir.
Très difficiles. Qui pourrait prévoir ce que nous allons devenir, vous, moi, la planète... ?
Rien n'est simple. Un peu d'eau ? Non ? Comme vous voulez. Après tout,
si vous permettez, je peux bien me confier à vous, à mon poste, on est bien seul,
terriblement seul, et vous êtes une sorte de médecin, n'est-ce pas ?
Pas vraiment..., murmura l'Enquêteur. Allez, ne soyez pas si modeste ! " reprit le Responsable en lui tapant sur la cuisse.
Puis il inspira longuement, ferma les yeux, expira l'air, rouvrit les yeux. " Rappelez-moi le but exact de votre visite ?
A vrai dire, ce n'est pas vraiment une visite. Je dois enquêter sur les suicides qui ont touché l'Entreprise. Les suicides ? Première nouvelle... On me les aura sans doute cachés. Mes collaborateurs savent qu'il ne faut pas me contrarier.
Des suicides, pensez donc, si j'avais été au courant, Dieu seul sait ce que j'aurais pu faire ! Des suicides ? "

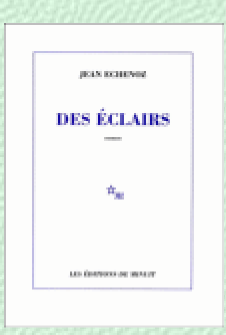
La Vie très privée de Mr Sim / Jonathan Coe

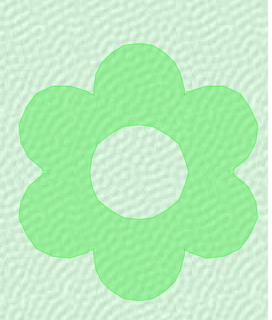
Maxwell Sim est un loser de quarante-huit ans.
Voué à l'échec dès sa naissance (qui ne fut pas désirée), poursuivi par l'échec à l'âge adulte (sa femme le quitte, sa fille rit doucement de lui), il s'accepte tel qu'il est et trouve même certaine satisfaction à son état. Mais voilà qu'une proposition inattendue lui fait traverser l'Angleterre au volant d'une Toyota hybride, nantie d'un GPS à la voix bouleversante dont, à force de solitude, il va tomber amoureux.
Son équipée de commis-voyageur, représentant en brosses à dents dernier cri, le ramène parmi les paysages et les visages de son enfance, notamment auprès de son père sur lequel il fait d'étranges découvertes :
le roman est aussi un jeu de piste relancé par la réapparition de lettres, journaux, manuscrits qui introduisent autant d'éléments nouveaux à verser au dossier du passé. Et toujours Max pense à la femme chinoise et à sa fille, aperçues dans un restaurant en Australie, dont l'entente et le bonheur d'être ensemble l'ont tant fasciné.

Où cours-tu Juliette? / François Dupeyron

"La vie, c'est rien qu'une balade, tu bouges pas t'es mort." Juliette revient chez elle, son petit ami sort de la chambre de sa mère, ils ont fait l'amour.
Elle s'en va, traîne, trouve refuge chez une copine... Il y a le port et les paquebots chargés de touristes, il faut partir. Elle débarque en Grèce, elle croise des hommes, elle plaît. Et tout devient possible, tout est béni, tout regorge de vie. L'amour l'illuminera, la brisera à nouveau, le mouvement s'arrêtera puis reprendra, boucle infinie autour de soi, des gens, du monde. Alors elle pourra rentrer pour retrouver celui qu'elle cherchait sans le savoir.







Des éclairs / Jean Echenoz

Gregor a inventé tout ce qui va être utile aux siècles à venir.
Il est hélas moins habile à veiller sur ses affaires, la science l'intéresse plus que le profit. Tirant parti de ce trait de caractère, d'autres vont tout lui voler. Pour le distraire et l'occuper, ne lui resteront que la compagnie des éclairs et le théâtre des oiseaux.



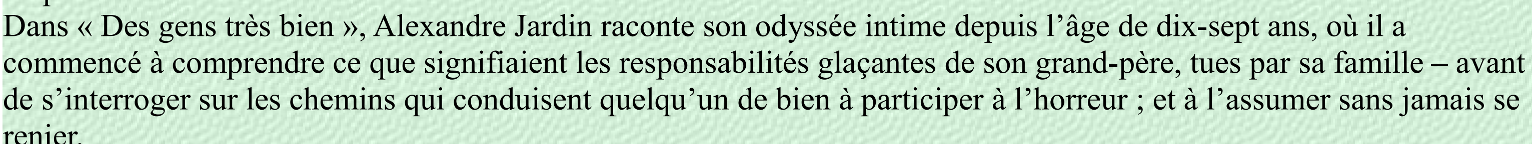


Que tous nous veuille absoudre / Stéphanie Janicot

Place de la Contrescarpe, à Paris, un enfant borgne récite d'étranges prophéties que les passants écoutent troublés comme si elles répondaient à leurs pensées secrètes.
Parmi eux, une ancienne journaliste de guerre, victime d'un attentat. Elle doit réapprendre à vivre, à accepter un monde fait de violence et d'injustice mais de confiance aussi. Chercher à percer le mystère qui auréole l'enfant-prophète en est sans doute une des voies.

Des gens très bien / Alexandre Jardin

C'est un livre tout à fait inattendu dans l'œuvre de l'auteur de Fanfan et du Roman des Jardin. Pour la première fois, en effet, un « Jardin » décide de retrousser les légendes qui, jusque-là et avec sa propre complicité, ont embelli l'histoire de sa famille, et de se pencher sur la face sombre de celui qu'on appelait « le Nain Jaune », c'est-à-dire son grand-père, Jean Jardin.
Rappelons que celui-ci fut le directeur de Cabinet de Pierre Laval de mai 1942 à octobre 1943 ; autant dire que lors de la rafle du Vél d'Hiv – à la mi-juillet 1942 – le Nain Jaune était bien au cœur du pouvoir collaborateur.
Dans « Des gens très bien », Alexandre Jardin raconte son odyssée intime depuis l'âge de dix-sept ans, où il a commencé à comprendre ce que signifiaient les responsabilités glaçantes de son grand-père, tues par sa famille – avant de s'interroger sur les chemins qui conduisent quelqu'un de bien à participer à l'horreur ; et à l'assumer sans jamais se renier.



Derrière le rire d'Alexandre, il y avait donc ce secret terrible, étrangement exhibé par son père Pascal pour qu'il ne soit pas vu.
Ce voyage chez ces « gens très bien » passe par des souvenirs, des saynètes difficiles : c'est une confession grave.



De lait et de miel / Jean Mattern

Au premier regard, quand il la rencontre en 1957 à la sortie d'un concert au bénéfice des réfugiés hongrois, le narrateur sait qu'il peut offrir à Zsuzsanna une vie de lait et de miel.
Avec cette jeune femme volontaire et lumineuse, qui a fui Budapest et sa révolution manquée, il a en commun l'expérience de l'exil et, chevillé au corps, le désir de construire un avenir possible.
Arrivé en France quelques années plus tôt, il a lui aussi échappé à l'étau de l'histoire. Parvenu au soir de sa vie, il se remémore son long combat contre le typhus, dans un hôpital de fortune, après qu'à l'automne 1944 il a quitté précipitamment avec son ami Stefan la ville de Temesvar que se disputaient les puissances ennemies.

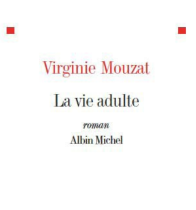


La passerelle / Lorrie Moore



Tassie Keltjin est une vraie " country girl ".
Elevée dans une ferme du Midwest, elle sait à peine ce qu'est un taxi et n'a jamais franchi les portes d'un restaurant chinois. Lorsqu'elle s'installe en ville pour ses études, elle plonge avec euphorie dans ce tourbillon de nouveautés : le campus, les cinémas, les longues discussions entre amis...
Elle a vingt ans et tout à découvrir. Pour arrondir ses fins de mois, elle trouve un emploi de baby-sitter dans une famille atypique.
Sarah dirige un restaurant à la mode; Ed a les cheveux longs, bien qu'il frôle la cinquantaine. Ils ont adopté une petite fille métisse, Mary-Emma. Rapidement, le tableau idyllique se décompose.
Le couple est de plus en plus étrange et la couleur de peau de l'enfant confronte chaque jour Tassie au racisme ordinaire.

.

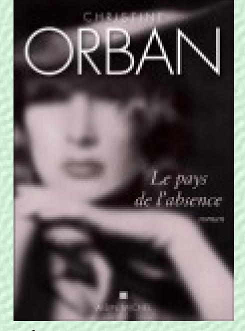




La Vie adulte / Virginie Mouzat

La mère a disparu comme une image de ce temps-là, début des années 70, quand l'idéal de vie et de réussite était la maison individuelle, la Ford Taunus et le vison.
C'est ce vide que découvre sa fille adolescente, enfermée dans son désarroi, le blanc de la vie adulte devant elle en énigme.
Style minimaliste, rythme sourd, Virginie Mouzat explore ce ballet d'ombres, ce passage du négatif à la couleur quand on sort de l'enfance par l'épreuve de l'absence et du silence.

Le Pays de l'absence / Christine Orban

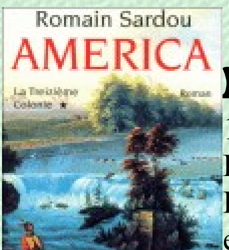


Elle attend avec une certaine inquiétude sa mère qui vient de Casablanca pour les fêtes de Noël.
Depuis un certain temps, elle a d'étranges oublis et des manies bizarres comme prétendre que son petit singe en peluche est un animal vivant. Elle a certes toujours été capricieuse et coquette, flottante et frivole, aimant le bridge et les soirées où les hommes l'entouraient, ne connaissant rien des responsabilités, mais les symptômes qu'elle présente dès son arrivée à Paris ne permettent plus de fuir la vérité.
Sa mère est atteinte de la maladie d'Alzheimer, et assez fine pour tenter d'en masquer certains traits trop voyants. Comment garder calme et patience, comment lui manifester tendresse et confiance quand son comportement est de plus en plus aberrant ? Elle ne sait plus où elle est, a perdu la notion du temps, répète en boucle les mêmes phrases puis se reprend et se rebelle. Comment vivre face à ce naufrage qui inverse les rôles ? La fille devient la mère, la mère redevient une petite fille.

L'Envers du monde / Thomas B. Reverdy

New York, août 2003. Une chaleur suffocante.
Ground Zero, le site des attentats du 11 Septembre, vidé de ses décombres, n'est qu'un trou large comme un quartier. Ce n'est plus le World Trade Center depuis deux ans, et ce n'est pas encore la tour de la Liberté, qui n'est qu'un projet d'architectes. Un non-lieu étrange, une absence dans le paysage.
" Le plus petit désert du monde." Un vendredi à l'aube, on découvre le corps d'un ouvrier arabe sans identité, jeté là, dans un puits de forage. Les cendres sont prêtes à se ranimer.
Le commandant O'Malley, qui se charge de l'enquête, porte un costume sombre et ne transpire jamais.
De Manhattan à Coney Island, il rencontre, interroge témoins et suspects. Candice, par exemple, la serveuse aux cheveux ambrés comme la bière qu'on brasse à Brooklyn. Ou Pete, l'ancien policier qui fait visiter le chantier aux touristes et qui a eu une altercation avec le mort. la semaine passée. Obèse et raciste avec ça, il ferait un bon coupable.
Et puis il y a Simon, l'écrivain français de cette histoire, qui s'interroge sur l'impossible deuil de ces bouts d'existences américaines. Sans jamais lâcher le mouvement de ses personnages, Reverdy y ajoute un luxe descriptif, un sens du détail, un brio et une musicalité qui lui sont personnels. On le sait " il faudrait une vie pour raconter une vie ".





La Treizième Colonie T.1 America / Romain Sardou (historique)

1691,un bateau fuit les côtes de l'Irlande tombée aux mains des Anglais ; à son bord, Harrv et Lilly Bateman.
Lui, fils de prostituée, elle, enfant illégitime d'une famille noble, mariés contre leur gré, ils embarquent vers une terre inconnue : l'Amérique. A peine sortis de l'adolescence, ils se connaissent peu, ils ne savent pas où ils vont : tout leur reste à construire. Ils découvrent une Amérique en devenir, entre nouvel Eden et nouvel Enfer, dont les Européens se partagent les immensités vierges, implantant des comptoirs,
des forts et des villes, poussant les tribus indiennes à se déchirer.
Industrieux et visionnaires, Harry et Lilly se heurtent dans la jeune colonie de New York à un Anglais richissime et retors, Augustus Muir, qui tente de les détruire. Désormais, entre les Bateman et les Muir, la haine s'installe, une haine inextinguible qui va se transmettre à leurs descendants et inspirer la plus noire des vengeances...

La Prophétie des glaces / Bernard Simonay

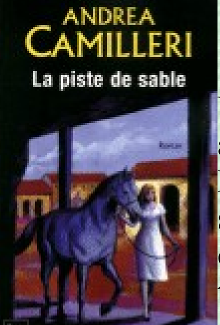
Au XVIe siècle, au Moyen-Orient et en Finlande, ont été établies des cartes sur lesquelles figure l'Antarctique...débarrassé de ses glaces. Ces cartes sont pourtant authentiques. Cette énigme, qui déconcerte les historiens et les scientifiques, a inspiré à Bernard Simonay l'écriture de son roman le plus ambitieux. De nos jours... En Bretagne, la jeune Lara Swensson est victime de cauchemars étranges, dans lesquels elle perçoit un monde inquiétant, marqué par un froid infernal.
Aux Etats-Unis, Rohan Westwood échappe par miracle à l'épouvantable massacre de sa famille.
Recueilli en France par un homme mystérieux, Paul Flamel, il suit une étrange initiation qui va l'amener à découvrir un secret incroyable : la Prophétie des Glaces.
Cette prédiction stupéfiante qui remonte à la nuit des temps risque d'ébranler toutes nos convictions. Mais le temps est compté. Une organisation secrète politico-religieuse, l'Ensis Dei, traque tous ceux qui ont connaissance de la Prophétie des Glaces, dont la révélation au grand jour pourrait déclencher l'apocalypse.
Avec " La Prophétie des Glaces ", Bernard Simonay nous livre un suspense haletant et dense, un fascinant voyage dans le temps et dans l'espace, qui résonne aussi comme un vrai cri d'alarme sur les grands maux de notre société.



Otage / Elie Wiesel

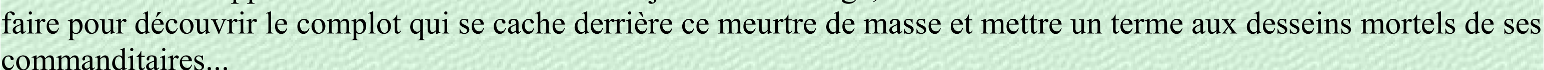
New York, 1975 : Shaltiel Feigenberg, juif américain, est enlevé en plein jour à Brooklyn.
L'événement fait la une des médias internationaux : c'est la première fois qu'une prise d'otage de ce type se produit sur le sol américain. Reclus dans une cave, les yeux bandés, livré à lui-même, le prisonnier
se souvient : la déportation, en 1942, des habitants du ghetto de Davarowsk, sa ville natale en Transylvanie ; sa propre survie, enfant, dans la cave d'un comte allemand, officier de renseignements nazi ; la libération de la ville par les soldats de l'Armée rouge ; le récit du père et de l'oncle de Shaltiel, rescapés d'Auschwitz ; la fuite clandestine, en URSS, dès 1941, du frère aîné, membre d'une cellule du Parti communiste juif ; l'émigration aux Etats-Unis.

Romans Policiers



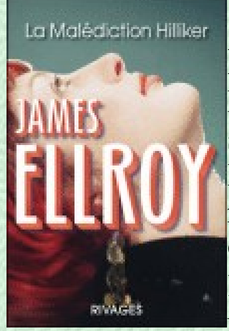
La Piste de sable / Andrea Camilleri

Un matin, le commissaire Montalbano découvre sur la plage devant chez lui le cadavre d'un cheval abattu.
Puis la carcasse disparaît. Apparaît alors la fascinante Rachel, propriétaire de l'animal. Et se succèdent une série d'incidents pour le moins déconcertants : la maison du commissaire est cambriolée, puis manque d'être incendiée… S'agit-il d'une tentative d'intimidation parce qu'il doit témoigner contre un membre de la mafia ? L'enquête nous porte dans un monde où s'entrecroisent mafieux, parieurs et belles amazones…
Une piste de sable, insaisissable, voilà sur quoi repose la nouvelle enquête de Montalbano. Mais il en faut plus pour déstabiliser notre commissaire. La sculpturale Rachel, peut-être ?



Croisière fatale / Clive Cussler et Jack Du Brul

A bord de l'Oregon, un navire de guerre recelant les gadgets les plus sophistiqués, les membres de la Corporation, emmenés par Juan Cabrillo, protègent les intérêts occidentaux au péril de leur vie.
Alors que Cabrillo vient de terminer une mission à haut risque dans une base militaire iranienne, il découvre en pleine mer un navire de croisière, jonché de centaines de corps sans vie. L'équipe de l'Oregon s'est à peine échappée avec l'unique survivante, que le bateau coule et engloutit toute trace du forfait... Des Philippines à la Méditerranée et aux fjords de Norvège, Juan et ses hommes vont tout faire pour découvrir le complot qui se cache derrière ce meurtre de masse et mettre un terme aux desseins mortels de ses commanditaires...

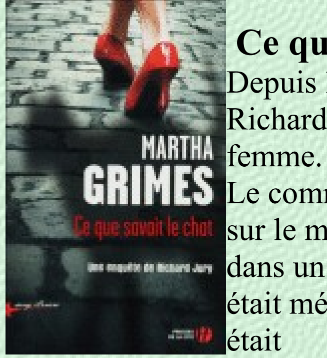


La Malédiction Hilliker : mon obession des femmes / James Ellroy

De la mère aux épouses et aux amantes, toute l'oeuvre d'Ellroy procède du féminin et trouve sa source dans cet héritage maternel : l'obsession.
En six mouvements d'une tumultueuse symphonie, James Ellroy revisite les moments clés de ses relations avec les femmes qui ont compté dans sa vie, à commencer par la première d'entre toutes : Geneva Hilliker Ellroy, objet d'une " malédiction " que son fils lança contre elle, enfant, souhaitant la voir morte. Après Ma part d'ombre et la vaine traque de l'assassin de sa mère, Ellroy entreprend une autre forme d'exorcisme : annuler cette malédiction à travers la quête des autres femmes, passer de " Elle " à " Elles ".
Les femmes comme cristallisation du désir, objets de fantasmes libérateurs ou destructeurs, sources d'influence ou d'inspiration littéraire, sont au centre de ce récit dans lequel Ellroy se raconte avec une féroce absence de complaisance, qui prend parfois l'allure d'une poignante confession. Mélange de rigueur, de mysticisme et de sexualité, ce livre, à la forme dépouillée et au contenu électrique, rassemble toutes les fulgurances et les faiblesses d'un homme hors du commun.
C'est aussi un indispensable mode d'emploi littéraire pour qui s'intéresse à l'oeuvre d'Ellroy.

Patriot Act / Kenan Görgün

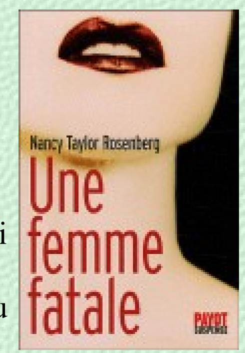
Pénétrer la mémoire des défunts ? Accéder à leurs derniers souvenirs ? Trouver l'identité du meurtrier dans le cerveau même de sa victime ? Suite au meurtre non résolu de sa sœur, c'est la mission que s'assigne le jeune scientifique John Victor Saturne...
Trente ans plus tard, ses recherches l'ont amené à la mise au point du plus implacable système de surveillance ayant jamais existé : le Protocole Saturne.
Or, à deux doigts d'aboutir, Saturne périt sous les balles de tueurs à gages... qu'il a lui-même recrutés. Nous sommes la nuit du Memorial Day. Son héritier ? L'inspecteur Elvis Casanova, grande figure de la Criminelle de Baltimore.
Un héritage que Casanova n'a pas le temps de comprendre.
Avant la fin du jour, le Pentagone lance une chasse à l'homme impitoyable contre lui.



Ce que savaient les chats / Martha Grimes

Depuis le terrible accident de voiture dont a été victime sa maîtresse Lu Aguilar,
Richard Jury traîne son spleen dans les couloirs de l'hôpital londonien où est soignée la jeune femme.
Le commissaire va cependant devoir s'éloigner de celle qu'il aime. En effet, on l'envoie enquêter sur le meurtre d'une jeune femme sauvagement assassinée dans le jardin du Chat noir, un pub situé dans un village en dehors de son secteur. Bibliothécaire discrète au physique banal, Mariah Cox était méconnaissable au moment de sa mort. Elle qui portait d'ordinaire des tenues passe-partout était vêtue ce soir-là d'une splendide robe haute couture.
Une crinière rouge flamboyante avait remplacé ses cheveux châtain terne. La bibliothécaire menait-elle une double vie, en se faisant entretenir par de riches amants ? Une activité illégale lui permettait-elle de s'offrir une garde-robe aussi luxueuse ? Avec le chat noir mascotte du pub pour seul témoin, Jury ne dispose que de très peu de pistes.
Pourtant, il y a urgence. Car d'autres jeunes femmes en tenue de gala sont assassinées
à Londres, et il se pourrait bien qu'un serial killer sévisse dans la région.

Une femme fatale : Nancy Taylor Rosenberg



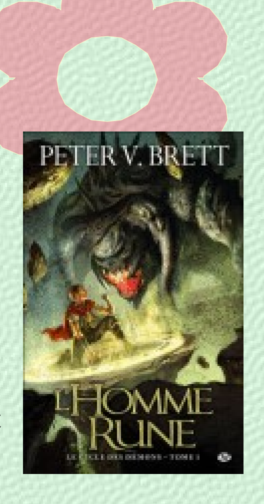
Sale période pour Carolyn Sullivan, agent de probation à Ventura, Californie : son frère Neil est soupçonné d'avoir assassiné Laurel, sa fiancée.
Il aurait bien un alibi, Melody Asher... sa maîtresse. Pourtant, la belle refuse de témoigner. Mais qui est vraiment la jeune femme ? Une riche héritière névrosée ? Une dangereuse séductrice ? Dans sa quête pour sauver son frère, Carolyn va tenter de lever le voile sur Melody, créature énigmatique au passé obscur. Elle ignore encore ce qu'il en coûte de se mettre sur la route de cette femme fatale...



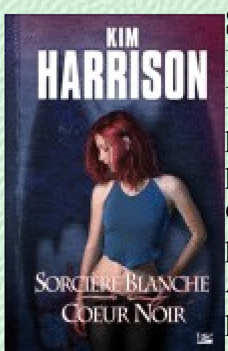
Du Feu sous la neige / Chuck Logan

Phil Broker, l'homme des missions infiltrées et inavouables, se retrouve en famille pour la première fois depuis longtemps, et quelle famille ! Sa femme Nina, officier supérieur de l'armée US, fait une dépression carabinée à la suite d'une intervention armée où elle a été gravement blessée.
Pour favoriser sa convalescence, ils ont trouvé refuge en bordure de lac, dans la maison isolée d'un vieux complice de Broker, vétéran du Vietnam comme lui. Personne ne devant savoir qui ils sont réellement, ils restent à l'écart de la communauté et leur fille Kit ne peut pas mener la vie des enfants de son âge. Leur foyer, devenu une véritable cocotte-minute, part en vrille lorsque Kit agresse un camarade dans la cour de l'école.
Les parents du gamin sont cinglés, et son oncle, un trafiquant de drogue qui veut la peau de Broker, passe rapidement à l'action...

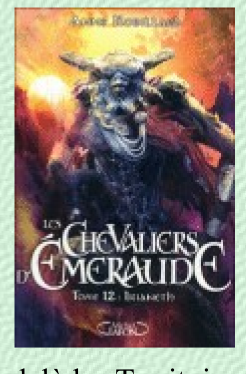
Romans Fantastiques & Science-fiction



Le Cycle des démons – T.1 - L'Homme rune / Peter V. Brett
Il y a parfois de très bonnes raisons d'avoir peur du noir...
Dans le monde du jeune Arlen, dès que le soleil se couche les démons sortent de terre et dévorent les êtres vivants. Le seul espoir de survie: s'abriter derrière des runes magiques qui repoussent ces monstres et prier pour qu'elles tiennent jusqu'aux premières lueurs de l'aube. Seule une poignée de Messagers bravent la nuit au péril de leur vie pour relier les hameaux dont les habitants ne s'éloignent jamais.
Mais lorsqu'une terrible tragédie le frappe, le jeune Arlen décide qu'il ne veut plus vivre dans la peur : il quitte sa ferme et part sur les routes en quête d'un moyen de se battre contre les démons et de les vaincre.

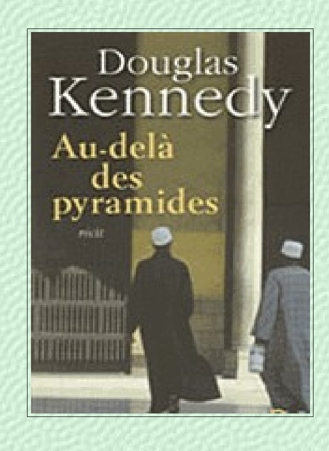


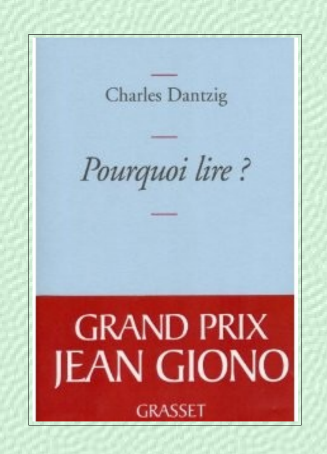
Sorcière blanche – Coeur noir / Kim Harrison
Il n'y pas à Cincinnati de sorcière plus sexy, dure à cuire et tarée que Rachel Morgan.
La chasseuse de primes a déjà mis en péril à maintes reprises sa vie amoureuse, et même son âme, pour expédier les créatures de la nuit derrière les barreaux... Et dans le privé, elle fait de son mieux pour repousser les avances de son associée buveuse de sang. Mais dans le milieu la guerre fait rage, et il est temps pour Rachel de prendre position. D'autant qu'elle a largement contribué à mettre l'ex parrain de la ville sous les verrous non sans avoir passé un accord avec un puissant démon. Accord qui pourrait lui coûter une éternité de souffrances et beaucoup d'autres choses particulièrement dégradantes... Et justement, voici son sombre " maître " qui vient chercher sa récompense...



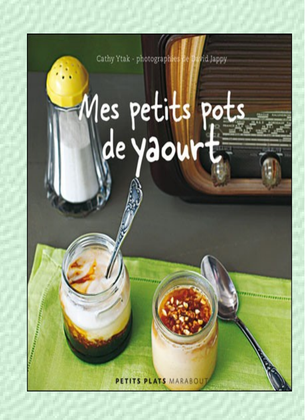
Les Chevaliers d'Emeraude T.12 Irianeth / Anne Robillard
Après des siècles de paix, les armées de l'Empereur Noir Amecareth envahissent les royaumes du continent d'Enkidiev.
Les Chevaliers d'Émeraude doivent alors protéger Kira, la princesse magique liée à la prophétie et qui peut sauver le monde. Pressé par l'ennemi, Onyx adoube les jeunes Écuyers, les estimant capables de se débrouiller seuls.
Mais la perte du grand commandant de l'armée continue de démoraliser les Chevaliers... Rongé par le chagrin, l'un d'eux quitte même le groupe pourtant si près du dernier affrontement.
Malgré les bons soins prodigués par les araignées, Liam dépérit, comprenant qu'il ne reverra plus jamais ses proches. Mais ces derniers ne l'ont pas abandonné et feront tout pour lui venir en aide par-delà les Territoires Inconnus. Acceptant enfin son destin, la princesse rebelle vole au secours du porteur de lumière et des Chevaliers d'Émeraude qui subissent les attaques incessantes de l'Empereur Noir.
Cependant, Asbeth lui a préparé un piège machiavélique... Et c'est sur Irianeth qu'a lieu l'ultime combat.
Mais qui s'en sortira vivant ?

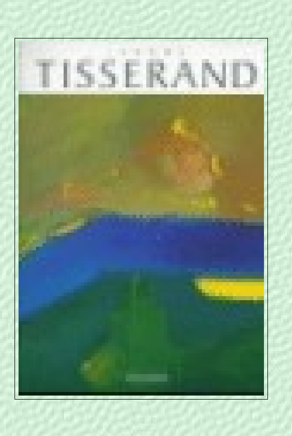
Documentaires

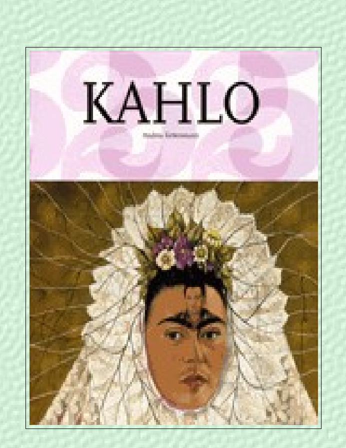


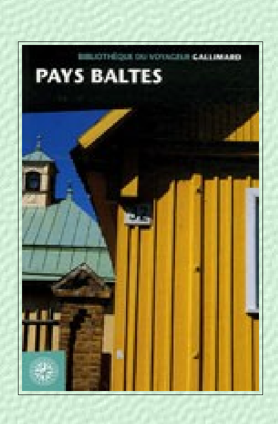


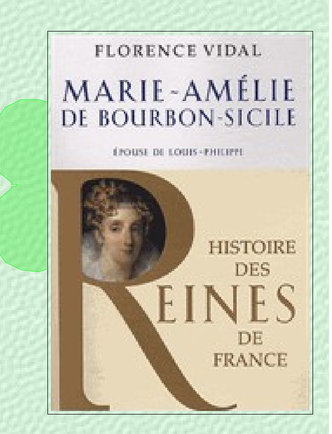












<u>Témoignage</u>

Au-delà des pyramides / Douglas Kennedy T 910.4

<u>Média d'information</u>

Pourquoi lire ? Charles Dantzig 028 DAN

<u>Cuisine</u>

Flans, Fars et clafoutis / Isabel Brancq-Lepage 641.86 BRA

Mes Petits pots de yaourt / Cathy Ytak 641.86 YTA

<u>Beaux arts</u>

Jérôme Tisserand, Intercession / Jean-Bernard Levy 750 TIS

Frida Kahlo / Andrea Kettenmann 750.92 KAH

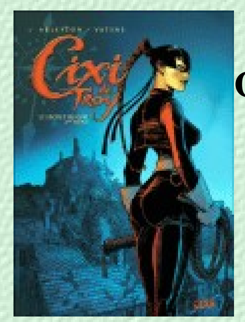
<u>Géographie</u>

Pays baltes / Collectif 914.3 BAL

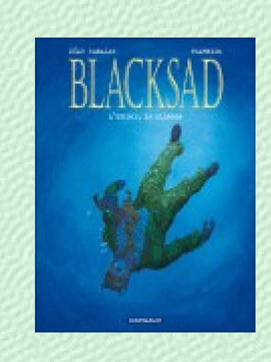
<u>Histoire</u>

Marie-Amélie de Bourbon-Sicile / Florence Vidal 944.063 VID

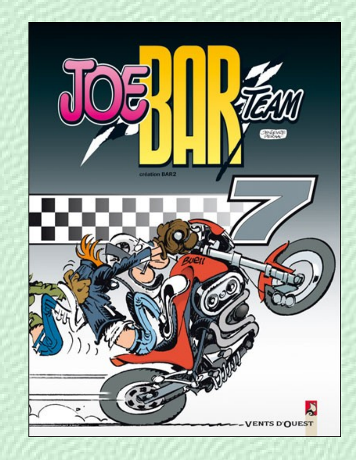
Bandes dessinées



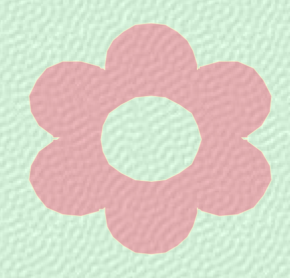
Cixi de Troy – Le secret de Cixi 2ème partie / Christophe Arlestron et Olivier Vatine *(fantastique)*

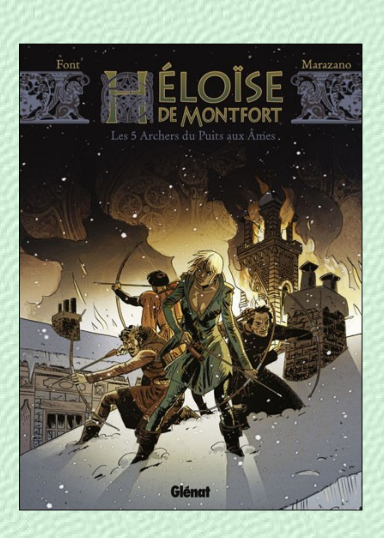


Blacksad : l'enfer, le silence / Juan Diaz Canales et Juanjo Guarnido *(policier)*



Joe Bar Team T.7 / Pat Perna (*humour*)





Héloïse de Montfort - T.1 Les 5 archers du puits aux âmes / Marazano *(historique)*

